

17-19 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2014
στο Θεατρικό Σταθμό

5ο Φεστιβάλ Γερμανόφωνου Κινηματογράφου στο Ηράκλειο

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παρασκευή 17 Ιανουαρίου

- 19.00: **Kebab Connection**
του Anno Saul (2005)
- 21.00: **Berlin is in Germany**
του Hannes Stöhr (2001)

Σάββατο 18 Ιανουαρίου

- 18.00: **Wer früher stirbt,
ist länger tot**
Αναζητώντας την αθανασία
του Marcus Hausham
Rosenmüller (2006)
- 20.00: **Μουσικό διάλειμμα**
- 21.00: **Im Winter ein Jahr**
Πριν ένα χρόνο το χειμώνα
της Caroline Link (2008)

Κυριακή 19 Ιανουαρίου

- 11.00: **Der gestiefelte Kater**
Ο παπουτσωμένος γάτος
- 12.00: **Das tapfere
Schneiderlein**
Ο γενναίος ραφτάκος
*Δύο ταινίες για παιδιά
βασισμένες
στα ομώνυμα παραμύθια
των αδελφών Γκριμ*
- 19.00: **Rhythm is it!**
Ντοκιμαντέρ
των Thomas Grube,
Enrique Sánchez Lansch (2004)
- 21.00: **Sonnenallee**
Λεωφόρος Sonnenallee
του Leander Haußmann (1999)

με ελληνικούς υπότιτλους

Σε συνεργασία με το



είσοδος ελεύθερη

ΟΡΓΑΝΩΤΗΣ
Τ.Ε. ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

ΣΥΜΒΙΒΛΙΟΝΤΗΣ



**Την Κυριακή 19 Ιανουαρίου
στις 11.00 και 12.00 η ώρα
δύο ταινίες για τους
μικρούς μας φίλους**

Ο γενναίος ραφτάκος



&



**Ο παπουτσωμένος γάτος
βασισμένες στα ομώνυμα παραμύθια
των αδελφών Γκρίμ**

**13 έως 17 Ιανουαρίου
Παραστάσεις
για Τα Δημοτικά**



Das tapfere Schneiderlein

**Ο γενναίος ραφτάκος
(Christian Theede - 2008)**



Der gestiefelte Kater

**Ο παπουτσωμένος γάτος
(Christian Theede - 2009)**

**17-19 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2014
στο Θεατρικό Σταθμό**

**5ο Φεστιβάλ
Γερμανόφωνου
Κινηματογράφου
στο Ηράκλειο**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

είσοδος ελεύθερη

Όλες οι ταινίες έχουν ελληνικούς υπότιτλους

Σε συνεργασία με το



**ΟΡΓΑΝΩΤΗΣ
Γ.Ε. ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ**



Παρασκευή 17 Ιανουαρίου 2014

19.00: Kebab Connection

σκηνοθ. του Anno Saul – 2005
(στο σενάριο έχει συνεργαστεί και ο Fatih Akin)



Κωμωδία, κατάλληλη από 12 ετών, 96'

Ο Τούρκος Ιμπραχίμ (Ιμπρο) είναι 21 χρόνων, ζει στο Αμβούργο και θέλει να γίνει σκηνοθέτης. Προς το παρόν έχει γυρίσει ένα διαφημιστικό σποτάκι για το μαγαζί του θείου του, που αποδείχτηκε ιδιαίτερα πετυχημένο. Παραγωγό όμως για την ταινία των σκεπών του δεν έχει βρει ακόμα. Αλλά και στην ηρωική του ζωή τα πράγματα δεν πάνε καλύτερα. Η φίλη του περιμένει παιδί, γεγονός που εξοργίζει τους γονείς του, καθώς δεν είναι η νύφη που εκείνοι σκεπτεύονται ...

21.00: Berlin is in Germany

σκηνοθ. του Hannes Stöhr – 2001

Κοινωνικό, κατάλληλο από 12 ετών, 91'

Ο Martin Schulz, πρώην πολιτής της Ανεξαρτητικής Δημοκρατίας, απολύεται από τις φυλακές Brandenburg, έχοντας εκτίσει ποινή έντεκα χρόνων. Μέσα στα έντεκα αυτά χρόνια η Γερμανία είχε επανενωθεί. Μόνο

από την πάλαιονόμο γυρίζει ο Martin τον κόσμο που τον περιμένει έξω από την φυλακή. Μια νέα εποχή έχει αρχίσει, αλλά η παλιά δεν έχει ακόμα χαθεί.



Σάββατο 18 Ιανουαρίου 2014

18.00: Wer früher stirbt, ist länger tot

Αναζητώντας την αθανασία
σκηνοθ. του Marcus Hausham Rosenmüller-2006

Κωμωδία, κατάλληλη από 12 ετών, 102'

Σταρτσιστική δράση, ζωτάνια και νεανικότητα, καταστάσεις στα όρια μεταξὺ του φανταστικού και της πραγματικότητας (της βαυαρικής προ πάντων). Μια δράση, «θεοδυσία» και «θεοπαθία» κωμωδία που γυρεύει με τη λογική της παιδικής σκέψης και το άναρτο πνεύμα της.



20.00:

Μουσικό διάλειμμα

21.00:

Im Winter ein Jahr

Πρω ένα χρόνο το χειμώνα
σκηνοθ. της Caroline Link – 2008

Δράμα, κατάλληλο από 12 ετών, 128'

Ο 19χρονος Αλέξ δίνει τέλος στη ζωή του. Η οικογένειά του παρακαλεί.

Ενοχή, απώλεια, πένθος, αυτά τα βαθιά οδυνηρά συναισθήματα που βασανίζουν τη μάνα, την αδερφή, τον πατέρα, γίνονται εικόνες που μιλούν διακριτικά, συγκρατημένα, αινιγματικά, σιωπηρά, αλλά με δύναμη και ένταση γι' αυτόν τον χρόνο χωρίς τον Αλέξ, εικόνες που αντανακλούν την απουσία και την παρουσία του.



Κυριακή 19 Ιανουαρίου 2014

19.00: Rhythm is it!

σκηνοθ. των Thomas Grube, Enrique Sánchez Lansch – 2004

Ντοκιμαντέρ, 104'

Το πρώτο μεγάλο «επαιδευτικό» εγχείρημα της Φιλαρμονικής του Βερολίνου: 250 παιδιά και νέοι (από 8 έως 20 ετών) διαφορετικής κοινωνικής καταγωγής και εθνικότητας μελούν μία χορογραφία πάνω στο κομμάτι του Στραβίνκι «Leopoldina» της Άντολφς (Le Sacre du Printemps). Παράλληλα, η Φιλαρμονική του Βερολίνου κάνει πρόβα την ίδια σύνθεση. Η ταινία δείχνει την ευεργετική επίδραση της τέχνης στην εκπαιδευτική διαδικασία. Την δύναμη της εκπαιδευσης, όταν αντιλαμβάνεται «ολιστικό» το ρόλο της.



21.00:

Sonnenallee/Λεωφ. Sonnenallee
σκηνοθ. του Leander Haußmann - 1999



Κωμωδία, κατάλληλο από 6 ετών, 94'

Η ταινία γυρίζει πίσω στην Ανατολική Γερμανία και παρουσιάζει με χιούμορ και συναισθήματα τη ζωή των νέων. Μια για τα όνειρα, τα απογοητευμένα τραγούδια και τους χορούς, αλλά και για τον μεγάλο έρωτα που μπορεί να γίνει πάντα. Μια ταινία που φέρνει με το παραπάνω, αλλά αποτελεί φόρο τιμής στη νεότητα, που πάλαιτο και ανθεί μέσα σ' όλες τις δυσκολίες.

